



Le Jury des Longs Métrages de la 25^e édition du Festival International du Film Fantastique de Gérardmer, présidé par Mathieu Kassovitz et composé de Pascale Arbillot, David Belle, Nicolas Boukhrief, Judith Chemla, Suzanne Clément, Aïssa Maïga, Olivier Mégaton et Finnegan Oldfield a remis les prix suivants :

LE GRAND PRIX

soutenu par la Région Grand Est

GHOSTLAND de Pascal Laugier (France & Canada)

LE PRIX DU JURY EX-AEQUO

LES AFFAMÉS de Robin Aubert (Canada)

LES BONNES MANIÈRES de Juliana Rojas & Marco Dutra (Brésil & France)

LA MEILLEURE MUSIQUE ORIGINALE

soutenu par la SACEM

The Toxic Avenger & Guillaume Houzé

pour **MUTAFUKAZ de Shôjirô Nishimi & Guillaume « Run » Renard (France & Japon)**

LE PRIX DE LA CRITIQUE

LES BONNES MANIÈRES de Juliana Rojas & Marco Dutra (Brésil & France)

décerné par le Jury de la Critique composé de 5 journalistes

LE PRIX DU PUBLIC

soutenu par la Ville de Gérardmer

GHOSTLAND de Pascal Laugier (France & Canada)

LE PRIX DU JURY SYFY

GHOSTLAND de Pascal Laugier (France & Canada)

Le Jury Syfy est constitué de 5 blogueurs et influenceurs férus du genre

Le Jury Jeunes, composé de lycéens de la Région Grand Est a remis le prix suivant:

LE PRIX DU JURY JEUNES de la Région Grand Est

MUTAFUKAZ de Shôjirô Nishimi & Guillaume « Run » Renard (France & Japon)

Le Jury des Courts Métrages de la 25^e édition du Festival International du Film Fantastique de Gérardmer, présidé par Hélène Cattet & Bruno Forzani et composé de Deborah Elina, Grégory Fitoussi, Alexandre O. Philippe et Julia Roy a remis le prix suivant:

LE GRAND PRIX DU COURT MÉTRAGE

ET LE DIABLE RIT AVEC MOI de Rémy Barbe (France)

RELATIONS PRESSE **FESTIVAL INTERNATIONAL DU FILM DE GÉRARDMER** www.festival-gerardmer.com

PRESSE NATIONALE & DIGITALE **LE PUBLIC SYSTÈME CINÉMA** presse@lepublicsystemecinema.fr
www.lepublicsystemecinema.fr

MÉDIAS GRAND EST **SG ORGANISATION** presse@festival-gerardmer.com